タイトル等	出版社・出版年	請求番号	資料ID
車人形・糸あやつり関連			
伝統芸術の成立 / 松島栄一編. （伝統と現代 / 伝統芸術の会編）	学芸書林, 1971	C22-009	C022009
武蔵車人形 / 久米井亮江著	〔久米井亮江〕, 1983	C40-912	C040912
八王子車人形 : 東京に残る江戸・人形芝居の世界 / はちおうじ車人形研究会編	のんぶる舎, 1996	C61-612	C061612
説経節研究. 歴史資料編 / 説経節の会編	方丈堂出版, 2015	J129-294	J129294
説経節研究. 物語編 / 説経節の会編	せりか書房, 2017	J132-458	J132458
糸あやつり / 結城孫三郎著. （青蛙選書 ; 20）	青蛙房, 1966	C33-685	C033685
糸あやつりの万華鏡 : 結城座375年の人形芝居. (INAX booklet ; INAXギャラリー)	INAX出版, 2009	J117-317	J117317
東京人	2巻3号 ([1987].7/8)	P5404 22(14)	Q133254
邦楽教育、東洋音楽関連			
滝遼一文庫目録	国立音楽大学附属図書館, 1985	C9-757	C009757
声律調整用嬰変十七階名唱法 : 音程教課と練習範例 / 芝祐泰著	芝祐泰, 1967	C19-642	C019642
雅楽通解. 楽理篇 / 芝祐泰著	国立音楽大学出版部, 1967	C24-431	C024431
「君が代」撰譜の事情. 巻2 / 芝祐泰述	〔芝祐泰〕, 1958	C25-820	C025820
保育並遊戯唱歌資料 / 芝祐泰聚録	〔芝祐泰〕, 〔1883〕	C25-825	C025825
保育並遊戯唱歌の撰譜 / 芝祐泰編	〔芝祐泰〕, 1955.	C25-826	C025826
雅楽通解. 楽史篇 / 芝祐泰著	国立音楽大学出版部, 1967	C41-057	C041057
正倉院楽器の研究 / 林謙三著	風間書房, 1964	C41-126	C041126
満蒙篇 / 瀧遼一解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-183	C051183
中華民国篇. 上 / 瀧遼一解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-184	C051184
中華民国篇. 中 / 瀧遼一解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-185	C051185
中華民国篇. 下 / 瀧遼一解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-186	C051186
インド篇. 上 / 桝源次郎解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-190	C051190
支那音楽史要 : 中華民国篇解説別巻 / 岸辺成雄解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C51-192	C051192
保育並遊戯唱歌の撰譜 / 芝祐泰〔編〕. （音楽基礎研究文献集 / 江崎公子編）	大空社, 1991	C53-033	C053033
日本歌舞音楽史講義参考図表 / 芝祐泰編	〔国立音楽大学〕, 〔19--〕	C54-784	C054784
インド篇. 下 / 桝源次郎解説. （大東亜音楽集成）	金羊社, 〔1942?〕	C59-098	C059098

ことくにの：式歌 / 皇太后宮御歌 ; 岡本敏明謹作曲	川嶋真生社印刷, [昭和17] [1942]. c.	F11-593	F011593
保育唱歌 五線譜 / 芝祐泰編 ; 1	芝祐泰, 昭和31 [1976]. c.	F12-933 (1)	F012933
保育唱歌 五線譜 / 芝祐泰編 ; 2	芝祐泰, 昭和31 [1976]. c.	F12-934 (2)	F012934
保育並ニ遊戯唱歌 現代的五線譜 / 芝祐泰編	芝祐泰, 昭和38 [1963]. c.	F12-935	F012935
保育並遊戯唱歌 歌詞 / 芝祐泰翻字	芝祐泰, 昭和34 [1959]. c.	F12-936	F012936
五線譜による雅楽総譜. 巻四, 諸調子品 舞楽曲, 高麗楽篇 / 芝祐泰篇著	カワイ楽譜,1972.c.	H18-972	H018972
五線譜による雅楽総譜. 巻三, 管絃曲 延楽, 大曲篇 / 芝祐泰篇著	カワイ楽譜,1971.c.	H18-989	H018989
五線譜による雅楽総譜. 巻二, 管絃曲 早楽篇 / 芝祐泰篇著	カワイ楽譜,1969.c.	H22-471	H022471
五線譜による雅楽総譜. 巻一, 歌曲編 / 芝祐泰篇著	カワイ楽譜,1968.c.	H22-472	H022472
研究紀要 / 国立音楽大学 [編]	2025	PB102 60ex	Q207486