



チラシ使用楽譜

表面 左から

- ・ S11-875, Concertos, piano, orchestra, no. 3, op. 37, C minor; arr. Halberstadt: Brüggemann, [1830].
- ・ S12-337, Concertos, piano, orchestra, no. 1, op. 15, C major. Largo; arr. Wien: C. Haslinger, [ca.1855].

表面 肖像

- ・ S11-966, Concertos, violin, orchestra, op. 61, D major; arr. Wien: C. Haslinger, [1854].

裏面

- ・ S12-322, Waltzes, piano, WoO Anh 14. No. 1. Göttingen: Hübner, [ca. 1830].

裏面

- ・ S13-213, Sonatas, piano, no. 4, op. 7, Eb major. Hamburg: Cranz, [ca. 1830].

デジタルアーカイブ構築・公開 プレイメント II レクチャー付きコンサート ～デュオ編曲で聴くベートーヴェン協奏曲～

2025年12月19日 (金)

13:30開演 (13:00開場)
国立音楽大学 講堂小ホール

入場無料

要予約

全席自由



ご予約

以下フォームよりお申込み下さい。
<https://forms.gle/CiWU4WpMT5kCAFe6>



定員：400名

Web申込でご不明な点が
ございましたら
お問合せください。

※定員に達し次第締め切ります
※就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください

沼口 隆氏によるレクチャートーク

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.61より 第1楽章
C. Georg Lickl 編曲 (4手連弾)

ピアノ協奏曲 第1番 ハ長調 op.15より 第2楽章
Baptiste de Hunyady 編曲 (ヴァイオリンとピアノ)

ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 op.37より 第3楽章
J. P. Schmidt 編曲 (4手連弾)

◎大学院テーマ別演習受講生による演奏発表

序曲「エグモント」op.84 (4手連弾)

2本のオーボエと
イングリッシュ・ホルンのためのトリオ op.87 より

【演奏者】 稲積亜紀子(Pf) 坂本真由美(Pf)
沢田千秋(Pf) 吉岡麻貴子(Vn)

主催：国立音楽大学附属図書館

国立音楽大学附属図書館の「ベートーヴェン初期印刷楽譜コレクション」は、ベートーヴェンと同時代に出版された楽譜のコレクションです。点数は1400点を超過しており、その数とジャンルの多さから世界有数と評価されています。中でも全体の約3分の1を占める編曲楽譜は、その数の多さが当コレクションの大きな特徴です。また、非常に珍しい貴重なものも含まれています。

今回のコンサートでは、主として協奏曲を取り上げます。ヴァイオリン協奏曲およびピアノ協奏曲を連弾に編曲したもの、ピアノ協奏曲をヴァイオリンとピアノ伴奏に編曲したものなど、デュオ編成による楽曲をご紹介します。録音の無い時代、人々はベートーヴェンの音楽をどのように楽しんでいたのでしょ。その姿を実際の演奏によって体感していただきます。

お話はベートーヴェン研究者の沼口隆先生、演奏は第一線で活躍する演奏家の方々、そして本学大学院で学ぶ学生が出演いたします。編曲作品を通じて、ベートーヴェンの音楽を新たな視点からお楽しみください。

沢田 千秋 (国立音楽大学准教授)

Piano

Sawada Chiaki
沢田千秋



国立音楽大学准教授

Piano

Inazumi Akiko
稲積亜紀子



国立音楽大学講師
都立総合芸術高校
非常勤講師

Piano

Sakamoto Mayumi
坂本真由美



京都市立芸術大学講師
東京音楽大学講師
京都大学客員研究員

Violin

Yoshioka Makiko
吉岡麻貴子



東京都交響楽団
第一ヴァイオリン
副首席奏者

Musicology

Numaguchi Takashi
沼口隆



東京藝術大学教授
元国立音楽大学准教授

大学院テーマ別演習
「19世紀の編曲文化」
「ベートーヴェン初期印刷楽譜
コレクション研究」の受講生

Kita Yuri
北侑梨 (Pf)
Kurokawa Rina
黒川莉名 (Fl)
Chen Mengxuan
陳夢軒 (Vn/Va)
Narikawa Yui
成川結衣 (Fl)
Harima Kotoha
播馬琴羽 (Pf)

Access 東京都立川市柏町5-5-1



電車をご利用の方：西武拝島線・多摩都市モノレール「玉川上水駅」下車徒歩7分
お車をご利用の方：第3駐車場（無料）をご利用の上、構内を通行してご来場ください。
お問合せ：国立音楽大学附属図書館 042-536-0326
Mail: info_lib@kunitachi.ac.jp HP: <https://www.lib.kunitachi.ac.jp/>

今後のイベントスケジュール

2026年12月20日（日）
デジタルアーカイブ公開記念コンサート
国立音楽大学講堂小ホール

