

企画展示「第3回音楽本大賞」資料リスト

タイトル等	出版社・出版年	請求番号	資料ID
古典邦楽十吋盤のすすめ / 岡島豊樹	カンパニー社 2024年	J142-227	J142227
三月一日のシューベルト：音楽批評の試み / 船木篤也 [著]	音楽之友社 2024年	J141-678	J141678
愛と孤独のフォルクローレ：ボリビア音楽家と生の人類学 / 相田豊 [著]	世界思想社 2024年	J141-611	J141611
アイヴズを聴く：自国アメリカを変奏した男 / J.ピーター・バークホルダー著；奥田恵二訳	アルテスパブリッシング, 2024年	J141-381	J141381
キング・タビー：ダブの創始者、そしてレゲエの中心にいた男 / ティボー・エレンガルト著；鈴木孝弥訳	Pヴァイン 2024年	J141-344	J141344
コンサートホール×オーケストラ：理想の響きをもとめて：音響設計家・豊田泰久との対話 / 豊田泰久著；林田直樹聞き手；潮博恵解説	アルテスパブリッシング, 2024年	J140-988	J140988
音楽評論の一五〇年：福地桜痴から吉田秀和まで / 白石美雪著	音楽之友社 2024年	J140-949	J140949
大楽必易：わたくしの伊福部昭伝 / 片山杜秀著	新潮社, 2024年	J140-868	J140868
日韓ポピュラー音楽史：歌謡曲からK-POPの時代まで / 金成玫著	慶應義塾大学出版会, 2024年	J140-856	J140856