

企画展示「私のおすすめ特集」

ぱるらんど掲載号	タイトル等	請求番号	資料ID
295号(2017.6)	オケマン大都市交響詩：オーボエ吹きの見聞録 / 茂木大輔著. -- 中央公論新社, 2006. -- (中公文庫).	J110-071	J110071
295号(2017.6)	べんとうべんたろう / 中川ひろたか文 ; 酒井絹恵絵. -- 偕成社, 2012.	絵本 NAK	L009629
296号(2017.9)	Daniels' orchestral music / David Daniels ; cloth : alk. paper, cloth : alk. paper. -- 5th ed.. -- Rowman & Littlefield, c2015. -- (Music finders).	J129-173	J129173
297号(2017.11)	パクリ経済：コピーはイノベーションを刺激する / カル・ラウスティアラ, クリストファー・スプリグマン〔著〕 ; 山形浩生, 森本正史共訳. -- みすず書房, 2015.	J129-867	J129867
299号(2018.6)	アメリカ実験音楽は民族音楽だった：9人の魂の冒険者たち / 柿沼敏江著. -- フィルムアート社, 2005. -- (Art edge).	J104-239	J104239
301号(2018.11)	Silence : lectures and writings / by John Cage.. -- Wesleyan University Press, [1961].	C21-073	C021073
301号(2018.11)	モーツァルトオペラ人物事典 / ヨアヒム・カイザー著 ; 小野寿美子, 片岡律子, 瀬戸井厚子訳. -- 柏書房, 1991.	C54-746	C054746
304号(2019.9)	響きの科学：名曲の秘密から絶対音感まで / ジョン・パウエル著 ; 小野木明恵訳. -- 早川書房, 2016. -- (ハヤカワ文庫-NF).	J131-074	J131074
305号(2019.11)	Debussy's Paris : piano portraits of the belle époque / Catherine Kautsky. -- Rowman & Littlefield, c2017.	J133-008	J133008
305号(2019.11)	聴くと聞こえる：On listening 1950-2017 / 谷川俊太郎著. -- 創元社, 2018.	J133-561	J133561
307号(2020.6)	形態と象徴：ゲートと「緑の自然科学」 / 高橋義人著. -- 岩波書店, 1988.	J60-975	J060975
307号(2020.6)	美しき雅楽装束の世界 / 遠藤徹著 ; 青木信二撮影. -- 淡交社, 2017.	J132-577	J132577
307号(2020.6)	ひそやかな音楽：フェデリコ・モンポウ生涯と作品 / クララ・ジャネス著 ; 熊本マリ訳. -- 東京音楽社, 1993.	C58-373	C058373
308号(2020.9)	音符ではなく、音楽を! : ピアニストが語る! / 焦元溥著 ; 森岡葉訳. -- アルファベータブックス, 2015. -- (現代の世界的ピアニストたちとの対話;; 第2巻).	シラバス 鍵盤楽器 B4	J128650
309号(2020.11)	胎児の世界：人類の生命記憶 / 三木成夫著. -- 中央公論新社, 1983(19版:2002). -- (中公新書).	J99-209	J099209
309号(2020.11)	オイディプス王 / ソポクレス著 ; 藤沢令夫訳. -- 改版. -- 岩波書店, 1999. -- (岩波文庫).	J90-262	J090262

企画展示「私のおすすめ特集」

311号(2021.6)	正しい楽譜の読み方：バッハからシューベルトまで： ウィーン音楽大学インゴマー・ライナー教授の講義ノート / インゴマー・ライナー〔述〕；大島富士子著. -- 現代ギター社, 2009.	J116-903	J116903
312号(2021.9)	楽譜でわかる20世紀音楽 / 久保田慶一編集代表；白石美雪, 井上郷子, 森垣桂一編著；池原舞〔ほか〕著	J136-791	J136791
312号(2021.9)	新しい音楽鑑賞：知識から体験へ / 久保田慶一著. -- 水曜社, 2019.2.	J135-080	J135080
313号(2021.11)	New directions for clarinet / Phillip Rehfeldt.. -- University of California Press, c1977. -- (The New instrumentation ; ; v. 4).	C27-549	C027549
315号(2022.6)	ピアノ奏法：音楽を表現する喜び / 井上直幸著. -- 春秋社, 1998.	J119-421	J119421
316号(2022.9)	Designing design = デザインのデザイン / 原研哉著. -- Special edition. -- 岩波書店, 2007.10.	シラバス Tomggg 04	J138807
316号(2022.9)	楽譜を読むチカラ / ゲルハルト・マンテル著；久保田慶一訳. -- 音楽之友社, 2011.11.	J136-131	J136131
317号(2022.11)	「椿姫」に魅せられて / 谷口久美著. -- 中央公論新社, 2019.11.	J136-081	J136081
318号(2023.4)	音楽の文章セミナー：プログラム・ノートから論文まで / 久保田慶一著. -- 改訂版. -- 音楽之友社, 2016.4.	文章術 KUB	J130402
319号(2023.7)	音大出てどうするの?: マンガ『「音大卒」は武器になる』 / 田中マコト漫画. -- ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングスミュージックメディア部, 2021.12.	J138-516	J138516
320号(2023.12)	ヘッセ詩集 / ヘッセ〔著〕；高橋健二訳. -- 111刷改版. -- 新潮社, 2014. -- (新潮文庫).	J126-908	J126908
320号(2023.12)	子供のためのリトミック / 小林宗作, 板野平著. -- 国立音楽大学出版部, 1960.	C1-509	C001509
320号(2023.12)	お耳ざわりですか：ある伴奏者の回想 / ジェラルド・ムーア著；萩原和子, 本沢尚道共訳.-- 音楽之友社, 1982.	J114-547	J114547
320号(2023.12)	アウシュヴィッツの音楽隊 / シモン・ラックス, ルネ・クーディー著；大久保喬樹訳. -- 音楽之友社, 2009.	J115-568	J115568
320号(2023.12)	静寂から音楽が生まれる / アンドラーシュ・シフ著；岡田安樹浩訳. -- 春秋社, 2019.9.	J135-815	J135815
320号2023.12)	暗幕のゲルニカ / 原田マハ著. -- 新潮社, 2018.7. -- (新潮文庫 ; 10941, は-63-2).	文庫 新潮 は-63-2	L010392

企画展示「私のおすすめ特集」

320号(2023.12)	チャペック戯曲全集 / カレル・チャペック,ヨゼフ・チャペック〔著〕 ; 田才益夫訳. -- 八月舎, 2006.	J109-940	J109940
322号(2024.7)	プロコフィエフ短編集 / セルゲイ・プロコフィエフ著 ; サブリナ・エレオノーラ,豊田菜穂子訳. -- 群像社, 2009. -- (群像社ライブラリー ; ; 22).	J116-512	J116512
322号(2024.7)	ラブカは静かに弓を持つ / 安壇美緒著. -- 集英社, 2022.5.	音楽小説 ADA	J140169