

図書館
展示

『大草原の響き 馬頭琴』

～楽器学資料館イベント関連展示～

2017年10月2日(月)～10月21日(土)

10/13(金)開催の楽器学資料館のイベント「大草原の響き 馬頭琴」に関連して、図書館展示を行います！

図書館のエントランスには馬頭琴の楽譜とその他の琴や弦楽器の楽譜を比較展示します。スタディルームの企画棚では馬頭琴やモンゴルに関連した図書を集集します。

イベント当日には企画棚の関連本をイベント会場に出張展示しますので、ぜひ手に取ってご覧ください！



期間中、4号館図書館エントランスにて展示中！
関連図書はスタディルームの企画棚にあります。



■今回の展示について

10月13日（金）開催の楽器学資料館のイベント「大草原の響き 馬頭琴」に関連した、図書館展示です。

演奏者のウルグンさんは中国の内モンゴル自治区出身。モンゴルの楽譜事情について、たいへん詳しくお話を伺うことができました。

モンゴルでは少し前まで楽譜はあまり流通しておらず、音楽は師から弟子に口頭で伝えられるか、勉強も兼ねて写譜することがほとんどだったそう。数字譜で昔ながらのモンゴル縦文字を使っているのが内モンゴル自治区、五線譜でロシア語の様なキリル文字を使っているのがモンゴル国の楽譜です。

今回はウルグンさんが実際に使っていた貴重な馬頭琴の楽譜（筆写譜の複製）と当館所蔵の他の琴や弦楽器の楽譜とを比較展示しました。

■展示資料

・「荒城の月」（内モンゴル自治区）ウルグン氏所有

単旋律の数字譜と、ウルグンさんの先生が馬頭琴四重奏にアレンジした数字譜。

比較

・文化箏のための小曲集. 1 / 文化箏音楽振興会編 ; 佐藤義久監修

出版社・出版年：全音楽譜出版社, 1995 請求記号：W1-281

・二胡教本と曲集 / 神田虔十著

出版社・出版年：Onkyo Publish, 2003 請求記号：H41-294

・馬頭琴の教則本の中の「レッスン1」（内モンゴル自治区）ウルグン氏所有

数字譜。楽器の持ち方や演奏の心得が書いてあります。

比較

・子供のバイオリン教本：篠崎バイオリン教本への導入 / 篠崎弘嗣著

出版社・出版年：全音楽譜出版社, c1961 請求記号：H32-209

・馬頭琴四重奏のミニチュアスコア（モンゴル国）ウルグン氏所有

五線譜。通常、モリンホール（馬頭琴）3本とイフホール1本で演奏されるようです。イフホールはイフ＝大きい+ホール＝楽器で「大きい楽器」という意味。コントラバスにあたる楽器です。

・スーホの白い馬（内モンゴル自治区）ウルグン氏所有

単旋律の数字譜と、ピアノ伴奏付きの数字譜。物語は悲しいですが、明るい曲です。

<数字譜の読み方>

12345…がドレミファソ…です。楽譜の左上に調性が示されています。

（「1=F」のときは、1（ド）はFの音 ということになります。）

数字についている「・」は音の高低を表し、下線は音符の長さを表しています。

（線が一本で8分音符、2本で16分音符 のようになります）

■関連図書リスト

♪馬頭琴

タイトル／著者	出版者・出版年	請求記号
「スーホの白い馬」の真実～モンゴル・中国・日本それぞれの姿～	風響社, 2016	J132-785 (2F 開架)
フーナムジル : モンゴル国のお話より 著者: もりけん : いとうゆりこ	H・U・N 企画, 2014	J132-781 (2F 開架)
はじめての馬頭琴 : 音の遊牧世界 / 横田和子著 ; 小島美 子監修	セイヨーコーポレーション, 1999	J107-415
スーホの白い馬 : モンゴル民話 日本傑作絵本シリーズ	福音館書店, 1967	J132-780 (2F 開架)

♪モンゴル・モンゴルの音楽・楽器

タイトル／著者	出版者・出版年	請求記号
内モンゴルを知るための60章 / ボルジギン・ブレンサイン編 著. シリーズ エリア・スタディーズ ; 135	明石書店, 2015	シリーズ ER1135 (2F 開架)
梅棹忠夫のモンゴル調査スケッチ原画集 / 梅棹忠夫〔画〕 ; 小長谷有紀, 堀田あゆみ編著. シリーズ 国立民族学博物館調査 報告 ; 111	人間文化研究機構国立民族学 博物館, 2013	J126-854
モンゴルを知るための65章 / 金岡 秀郎 編著 第2版 (エリア・スタディーズ)	明石書店, 2012	シリーズ ER 4 (2F 開架)
遊牧民の楽器 : モンゴルの大草原より : 図録 / 浜松市楽器 博物館編. シリーズ 浜松市楽器博物館特別展 ; 第6回	浜松市楽器博物館, 1999	J94-526
大モンゴルの時代 / 杉山正明, 北川誠一著	中央公論社, 1997	J108-692
チンギス・ハーンの伝説—モンゴル口承文芸	角川書店, 1993	J132-757 (2F 開架)
モンゴルの民謡 / 服部龍太郎著	開明書院, 1977	C26-914

♪ホーミー

タイトル／著者	出版者・出版年	請求記号
声の世界を旅する / 増野亜子著 シリーズ オルフェ・ライブラリー	音楽之友社, 2014	J127-002
ヒトの鳴き声 : ホーミーと牛とマッキントッシュ / 中野純 著	NTT 出版, 1998	C62-869
シベリアをわたる風 : トゥバ共和国、喉歌の世界へ / 等々 力政彦著	長征社, 1999	J130-583 (2F 開架)
声帯から極楽 / 巻上公一著	筑摩書房, 1998	C62-642

♪モンゴルの楽器が載っている楽器図鑑

タイトル／著者	出版者・出版年	請求記号
楽器学入門 : 写真でわかる! 楽器の歴史 / 守重信郎著	時事通信出版局, 2015	J131-765 (2F 開架)
世界の民族楽器文化図鑑 : 大自然の音から、音を出す道具の 誕生まで / リュシー・ロー著 ; 別宮貞徳監訳	柘風舎, 2013	X-095/R (参考図書)
民族楽器大博物館 / 若林忠宏著 ; 弘田充写真 シリーズ 京都書院アーツコレクション ; 239. 工芸 ; 7	京都書院, 1999	J115-384
楽器の事典箏(琴) / 松田明編著	東京音楽社, 1992	C56-068
切手に見る世界の楽器 / 江波戸昭著 シリーズ Music gallery ; 22	音楽之友社, 1987	C44-522

■ 検索のためのヒント

【検索キーワード】	モンゴル、馬頭琴、ホーミー
【分類】	X-410/(16) (モンゴルの音楽)、X-073 (楽器・器楽全般に関する図版・文献目録等)、 X-095 (民族音楽・世界各国の音楽に関する参考図書)
【件名】	モンゴル、内蒙古、楽器、民族音楽

展示資料関連図書リストは図書館ホームページでも公開しています。

<http://www.lib.kunitachi.ac.jp/>

2017.10 国立音楽大学附属図書館

