

2012●図書館展示 4月

ロッシーニと セビリアの理髪師

－基礎ゼミ レクチャーコンサート 参考資料展－



企画●国立音楽大学附属図書館広報委員会

期間●2012年4月3日～2012年4月27日

場所●図書館ブラウジングルーム・AV資料室

ロッシーニと《セビリアの理髪師》

2012年度基礎ゼミコンサート 参考資料展

今年度の基礎ゼミレクチャーコンサートでは、チャイコフスキー作曲《祝典序曲》、ラフマニノフ作曲《ピアノ協奏曲第2番》より第1楽章、ロッシーニ作曲の歌劇《セビリアの理髪師》より抜粋が演奏されますが、図書館では主にロッシーニと《セビリアの理髪師》に焦点を当てて、参考資料展を開催します。

ロッシーニと《セビリアの理髪師》と彼のオペラを深く知り、観て、聴いて楽しんで頂けるよう、たくさんの所蔵資料の中から、図書、楽譜、AV資料など多彩な資料を紹介します。

Contents

貴重資料	1
図書	1
楽譜	3
CD	6
DVD	9

〈貴重資料〉

Le barbier de Séville

Paris : Le Lyre moderne, not before 1821

セビリアの理髪師の初演は 1816 年のローマ(テアトロ・アルジェンティーナ)ですが、19 世紀初頭のフランスではイタリア・オペラが人気を博しており、パリの出版社は競うようにロッシーニ作品を出版しました。

本楽譜は、1821 年にパリとリヨンで上演された公演のスコアです。パリの出版社 La Lyre moderne から出版されたもので、出版年は公演と同年の 1821 年であると推定されます。

印刷は彫版印刷。金属版を彫刻し、インキをつめて紙に転写する印刷技法です。厚手の紙が使用され、印字部分の外側が額縁のようにみえるのが特徴です。

請求記号

S11-109/

M4-414

(マイクロフィルム)

※閲覧は M(マイクロ)

になります。

〈図書〉

ロッシーニについて

ロッシーニの人物像と人生については、多くの作家や研究家が評伝を執筆しています。

ロッシーニ伝 / スタンダール〔著〕；山辺雅彦訳

東京：みすず書房, 1992

『赤と黒』などを執筆したスタンダールが、無名時代に執筆したロッシーニに関する伝記“Vie de Rossini”(1823 年)の翻訳本。ロッシーニの生存中に書かれており、事実関係についての議論はあるものの、ロッシーニの人生と音楽、彼の生きた時代を記した書で、世界各国で、版・編者を変えながら出版されています。

請求記号

C56-975

Vie de Rossini / Stendhal . - Paris : Le Divan, 1929

パリの Le Divan 社から発行されたフランス語版。2 巻から成る。

C27-683(1)

C27-684(2)

ロッシーニ仮面の男 / マリオ・ニコラーオ著；小畑恒夫訳

東京：音楽之友社, 1992

イタリア在住の音楽ジャーナリストの著書“La maschera di Rossini”(1990 年)の翻訳本。〈怠惰〉〈快樂主義者〉〈色男〉〈グルメ〉など、さまざまに伝わるロッシーニの音楽と人生に関する評伝です。

C56-647

ロッシーニと料理 : オペラを作曲した美食家の生涯・逸話・音楽・書簡・料理 C58-146
/ 水谷彰良著 C65-105

東京 : 透土社, 1993

食通、美食家、料理人として料理史にも名を残すロッシーニの実像を料理という視点から探った著。ロッシーニ料理のレシピも多数掲載されています。

Rossini/ Nicholas Till. — The Illustrated lives of the great composers J52-993

[London] : Omnibus Press, 1987, c1983

ロッシーニの人生を多数のイラストや写真とともにわかりやすく紹介した英語の図書です。

ロッシーニのオペラについて

ロッシーニのオペラ作品や音楽に関する図書です。洋書が多くなっていますが、ここでは写真やイラストが多く、見て楽しめるものを中心に紹介します。

The Cambridge companion to Rossini / edited by Emanuele Senici 請求記号
Cambridge companions to music J101-971

Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2004

ロッシーニの人生と音楽家としての経歴、彼のオペラ作品、オペラ以外の作品について、専門的な観点からまとめています。写真も豊富です。

Il teatron di Rossini : le nuove edizioni e la messinscena contemporanea / J80-817
scritti di Bruno Cagli, Franco Mariotti ; testimonianze di Gae Aulenti ... [et al.] ;
note storico-critiche di Marco Spada.

Milano : Ricordi, c1992

ロッシーニのオペラを世界各国の劇場で上演された写真や制作スケッチなどで紹介しています。臨場感ある上演写真、美しい舞台や衣装スケッチが楽しめます。

Rossinis opere serie : zur musikalisch-dramatischen Konzeption / Marcus J105-039
Chr. Lippe. — Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft

Stuttgart : Steiner, 2005

『セビリアの理髪師』はオペラ・ブッフアに分類されていますが、これは、ロッシーニのオペラ・セリアを音楽的・戯曲的に分析した研究書です。ケルン大学に提出された博士論文を出版しています。

セビーリヤの理髪師 / ボーマルシェ作 ; 鈴木康司訳 J114-065
岩波文庫

東京 : 岩波書店, 2008

イタリア・オペラ、オペラ譜について

ロッシーニの音楽を知るために不可欠なのが、イタリア・オペラやオペラの歴史です。

イタリア・オペラの黄金時代：ロッシーニからプッチーニまで / ウィリアム・
ウィーヴァー著；大平光雄訳 請求記号 C62-510

東京：音楽之友社, 1998

ロッシーニの『セビリャの理髪師』が初演された 1816 年からの約 110 年間について、史実に基づき、イタリア・オペラの作曲家をはじめ、歌手、出版社、指揮者などイタリア・オペラを取り巻くさまざまな人々の姿に迫った著作です。

The golden century of Italian opera from Rossini to Puccini / William Weaver C32-244

London : Thames and Hudson, 1980

「イタリア・オペラの黄金時代」の原本。翻訳本とあわせて読んでみてください。

消えたオペラ譜：楽譜出版にみるオペラ 400 年史 / 水谷彰良著 J98-045

東京：音楽之友社, 2003

J100-236

オペラ楽譜の歴史を紐解き、オペラの史的変遷にも迫った研究書です。100 点以上のオペラの初版・初期出版譜の図録が掲載されています。

〈楽譜〉

自筆譜のファクシミリ

作曲家の自筆譜は、作品を研究するのに最も重要な資料です。

請求記号

Il barbiere di Siviglia : commedia in due atti di Cesare Sterbini / Gioachino H34-148

Rossini. — Facsimile dell'autografo. — [Italy] : Libreria musicale italiana, A10-562

[1993]. (Arte armonica. Serie I, Fonti ; 2).

スコア (総譜)

リコルディの新しい全集と実用譜を 1 冊展示しました。他にもいろいろなスコアがありますので OPAC で探してください。

請求記号

Il barbiere di Siviglia, [or] Almaviva o sia L' inutile precauzione / musica di A12-947

Gioachino Rossini ; a cura di Alberto Zedda. — Milano : Fondazione Rossini

Pesaro ; Rocordi, 2009. — (Edizione critica della opere di Gioachino

Rossini ; v. 17).

The barber of Seville / Gioacchino Rossini. — In full score. — Dover, H31-380
1989. — 1 score (432 p.) H42-588

リブレット

[日本語対訳] 請求記号
セヴィリアの理髪師 : (二幕) / 台本 チェーザレ・ステルビーニ. — 改訂 X0-856
版. — アウラ・マーニャ, 1999. — (オペラ対訳双書 ; 20)

セビリャの理髪師 / ロッシーニ. — 音楽之友社, 2005. — (オペラ対訳ラ X0-943
イブラリー)

ヴォーカルスコア

[イタリア語] 請求記号
Il barbiere di Siviglia : melodrama buffo in due atti : opera completa per F20-080
canto e pianoforte / G. Rossini. — Ricordi, [19--?]. — (Edizioni
economiche Ricordi)

[フランス語]
Le barbier de Séville / musique de G. Rossini. — Choudens, [19--]. F0-945

[日本語 & イタリア語]
セヴィリアの理髪師 / Gioachino Antonio Rossini. — 音楽之友社, 2003. F23-069
— (世界歌劇全集 : 新装版)

[ドイツ語 & イタリア語]
Il barbiere di Siviglia / by Giochino Rossini. — Boosey & Hawkes, c1956. F0-946

[英語 & イタリア語]
Der barbier von Sevilla / G. Rossini. — C.F. Peters, c1932. F0-939

オペラ・アリア (アリア「今の歌声 (Una voce poco fa)」を例に)

人気のあるアリアは、その曲だけで出版されたり (ピースもの)、オペラアリア集や名曲集の中に取り上げられて、広く歌われるようになります。

[ピースもの] 請求記号

Varianten zur Cavatine der Rosina Una voce poco fa / Gioacchino Rossini. F9-026
— Edition Eulenburg, c1973. — (Eulenburg general music series)

[ロッシーニのオペラアリア集]

Arie per mezzosoprano / Rossini. — Ricordi : Produzione, distribuzione e vendita, BMG Publications, c2006. — (Cantolopera) F24-838
*伴奏の CD が付いています。

[有名なオペラのアリア集]

最新・オペラ名アリア選集. 1. Soprano — 音楽之友社, 2002. F22-679
F22-680

[オペラ歌手のレパートリー集]

Marilyn Horne / a cura di Paolo Rossini. — Ricordi : Distributed by Hal Leonard, c2004. — (Voci d'opera = Voices of the Opera) F25-983

オペラアリアの器楽編曲

歌われるだけでなく、たくさんの器楽曲にも編曲されています。

[ピアノ編曲] 請求記号

Una voce poco fa / Rossini. — G. Ricordi, 1944. G10-130

[サクソフォンとピアノ編曲]

Cavatina for tenor saxophone and piano / Rossini. H32-305
— International Music, c1991.

〈CD〉「セビリアの理髪師」全曲盤

展示期間中、AV 資料室入口の展示ケースで CD ジャケットを見ることができます。カウンターに申し込んで AV 資料室内で視聴することもできます。(展示番号で申し込みください。)

XD:請求記号

※枠内は出演者や演奏（録音）会場、録音年等に関する情報です。

CD:展示番号

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Arkadia, p1996. XD37214/-37215

Mercedes Capsir, soprano ; Dino Borgioli, tenor ; Riccardo Stracciari, baritone ; Salvatore Baccaloni, Vincenzo Bettoni, basses ; other soloists ; Orchestra and Chorus of La Scala, Milan ; Lorenzo Molajoli, conductor
録音 1930 年

CD1

The barber of Seville / Rossini. — Guild Historical, p2004. — (Immortal performances). XD57391/-57392
CD2

Josephine Tuminia, soprano ; Bruno Landi, tenor ; John Charles Thomas, baritone ; Salvatore Baccaloni, Ezio Pinza, basses ; others ; Chorus & Orchestra of the Metropolitan Opera ; Gennaro Papi, conductor
録音： 1941 年 3 月 1 日

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Gala, p2003. XD55516/-55517

Giuseppe di Stefano (Figaro) ; Lily Pons (Rosina) ; Giuseppe Valdengo (Il conte di Almaviva) ; Salvatore Baccaloni (Bartolo) ; Jerome Hines (Don Basilio) ; other soloists ; Orchestra and Chorus of the Metropolitan Opera ; Alberto Erede, conductor
録音： 1950 年, New York

CD3

Il barbiere di Siviglia / Rossini. — London, 1995, p1957. XD32329/-30330

Giulietta Simionato, mezzo-soprano ; Alvinio Misciano, tenor ; Arturo La Porta, Giuseppe Zampieri, bariton ; Fernando Corena, Cesare Siepi, bass ; other soloists, Coro e Orchestra del Maggio Musical Fiorentino ; Alberto Erede, conductor
録音: 1956 年, Florence

CD4

- Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Profil, p2007. XD62218/-62219
 Maria Callas, soprano ; Luigi Alva, tenor ; Tito Gobbi, tenor ; Nicola Rossi-Lemeni, Melchirre Luise, basses other soloists ; Orchestra e coro del Teatro Alla Scala ; Carlo Maria Giulini, conductor CD5
 録音: 1956 年, Milano, Teatro alla Scala (ライヴ録音)
- Il barbiere di Siviglia / Rossini. — EMI Classics, 1994. XD30897/-30898
 Maria Callas, soprano ; Luigi Alva, tenor ; Tito Gobbi, Nicola Zaccaria, baritones ; Fritz Ollendorff, bass ; other soloists ; The Philharmonia Orchestra & Chorus ; Alceo Galliera, conductor CD6
 録音: 1957 年 2 月 7-14 日, Kingsway Hall, London
- Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Deutsche Grammophon, 1999, p1961. XD42196/-42197
 CD7
 Gianna d'Angelo, soprano ; Nicola Monti, tenor ; Renato Capecchi, baritone ; Giorgio Tadeo, bass ; other soloists ; Coro dell'Opera nazionale italiana ; Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks ; Bruno Bartoletti, conductor
 1960 年 6 月, ミュンヘン, ヘルクレスザール
- Il barbiere di Siviglia / Rossini. — EMI Classics, 1997. — (Grand opera series). XD38274/-38275
 CD8
 Victoria de los Angeles, soprano ; Luigi Alva, tenor ; Sesto Bruscantini, baritone ; Carlo Cava, bass ; other soloists ; Glyndebourne Festival Chorus ; Royal Philharmonic Orchesra ; Vittorio Gui, conductor 録音: 1962 年 9 月, No. 1 Studio, Abbey Road, London
- Il barbiere di Siviglia / Rossini. — London, 1992, p1965. — (Grand opera). XD20258/-20259
 CD9
 Stefania Malagu, soprano ; Teresa Berganza, mezzo soprano ; Ugo Benelli, tenor ; Manuel Ausensi, baritone ; Nicolai Ghiurov, Fernando Corena, basses ; other soloists ; Orchestra e Coro Rossini di Napoli ; Silvio Varviso, conductor
 録音: 1964 年 7, 8 月, Conservatorio, Napoli

- Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Opera Italiana, p1989. XD10166/-10167
 Malvina Major, soprano ; Luigi Alva, tenor ; Hermann Prey, baritone ; CD10
 Fernando Corena, bass ; other soloists ; Coro dell'Opera di Stato di
 Vienna
 録音: 1968 年 7 月 28 日 Salisburgo (ライブ・アナログ録音)
- Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Deutsche Grammophon, XD17397/-17298
 1992, p1972. XD25863/-25864
 Teresa Berganza, mezzo-soprano ; Luigi Alva, tenor ; Hermann
 Prey, baritone ; Enzo Dara, Paolo Montarsolo, basses ; other
 soloists ; The Ambrosian Opera Chorus ; London Symphony
 Orchestra ; Claudio Abbado, conductor
 CD11
 録音: 1971 年 9 月 ロンドン (アナログ録音)
- Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Sony Classical, 1990, XD9058/-9060
 p1982. — (Sony classical opera library). CD12
 Marilyn Horne, mezzo-soprano ; Paolo Barbacini, tenor ; Leo Nucci,
 baritone ; Enzo Dara, Samuel Ramey, basses ; Orchestra & Chorus
 of Teatro alla Scala, Milan ; Riccardo Chailly, conductor
 録音: 1981 年, Milan
- Il barbiere di Siviglia / Rossini. — Nuova Era, p1989. XD7961/-7963
 Luciana Serra, soprano ; Rockwell Blake, tenor ; Bruno Pola,
 baritone ; Enzo Dara, bass ; other soloists ; Orchestra & Coro del
 Teatro Regio di Torino ; Bruno Campanella, conductor
 CD13
 録音: 1987 年 6 月 5 日, Teatro Regio di Torino (ライブ録音)
- Il barbiere di Siviglia / Rossini. — London, 1993, p1989. XD25282/-25284
 Cecilia Bartoli, mezzo-soprano ; William Matteuzzi, tenor ; Leo
 Nucci, Enrico Fissore, baritones ; Paata Burchuladze, bass ; other
 soloists ; Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna ;
 Giuseppe Patane, conductor
 CD14
 録音: 1988 年 6 月, Teatro Comunale di Bologna

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Deutsche Grammophon, 1993, p1992. XD22834/-22835
CD15

Kathleen Battle, soprano ; Plácido Domingo, Frank Lopardo, tenors ;
Lucio Gallo, Ruggero Raimondi, basses ; other soloists ; member of
Coro del Gran teatro la Fenice ; The Chamber Orchestra of Europe ;
Claudio Abbado, conductor 録音: 1992 年 2 月, Ferrara, Teatro
comunale

Il barbiere di Siviglia / Rossini. — EMI Classics, 1993. XD24919/-24921

Susanne Mentzer, mezzo-soprano ; Jerry Hadley, tenor ; Thomas
Hampson, baritone ; Bruno Pratico, bass-baritone ; Samuel Ramey,
bass ; other soloists ; Orchestra della Toscana ; Gianluigi Gelmetti,
conductor CD16
録音: 1992 年 8 月 17-26 日, Chiesa di S. Stefano, Firenze

〈DVD〉「セビリアの理髪師」全曲盤

DVD の表紙のコピーを AV 資料室入口、正面の壁に展示してあります。(請求記号で申し込みください。)

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — Immortal, [2010?]. 請求記号
VE3161

Antonietta Pastori (Rosina) ; Nicola Monti (il Conte d'Almaviva) ; Marcello
Cortis (Bartolo) ; Rolando Panerai (Figaro) ; Franco Calabrese (Basilio) ;
other performers ; Coro della Radio televisione italiana ; Orchestra della
Radio televisione italiana ; Carlo Maria Giulini, conductor
放送: 1954 年 4 月 23 日, Rai Radio televisione italiana

Der Barbier von Sevilla / Rossini. — Deutsche Grammophon, c2006. VE3033

Erika Köth (Rosine), Fritz Wunderlich (Graf Almaviva), Hermann Prey
(Figaro), Max Proebstl (Bartolo), Hans Hotter (Basilio), other performers ;
der Chor der Bayerischen Staatsoper München ; das Bayerische[s]
Staatsorchester ; Joseph Keilberth, conductor
収録: 1959 年 12 月 25 日, Bayerische Saatsoper

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — PolyGram, [1999]. (A grand opera collection ; 19). VE19

Teresa Berganza, mezzo-soprano ; Luigi Alva, tenor ; Hermann Prey, baritone ; Enzo Dara, Paolo Montarsolo, basses ; other performers ; Core e Orchestra del Teatro alla Scala ; Claudio Abbado, conductor
収録: 1971 年 9 月, ミラノ (音声), 1972 年 8 月, ザルツブルク & ミュンヘン (映像)

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — ワーナーミュージック・ジャパン, 2006]. VE1671

Glyndebourne Maria Ewing (Rosina) ; Max-René Cosotti (Count Almaviva) ; John Rawnsley (Figaro) ; Claudio Desderi (Bartolo) ; other performers ; Glyndebourne Chorus ; London Philharmonic Orchestra ; Sylvain Cambreling, conductor
収録: 1981 年 8 月, イギリス, グラインドボーン (ライブ)

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — TDK コア (発売) : キングレコード (販売), c2003. VE493/-494

Vesselina Kasarova (Rosina) ; Manuel Lanza (Figaro) ; Reinald Macias (il conte d'Almaviva) ; Carlos Chausson (Bartolo) ; Nikolai Ghiaurov (Basilio) ; other performers ; Orchestra and Chorus of the Zurich Opera House ; Nello Santi, conductor
制作: 2001 年 4 月 1 日, チューリヒ歌劇場におけるライブ収録

Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini. — 日本コロムビア, 2011. — (Opera cresta : Denon DVD collection = オペラ・クレスト). VE3059

Joyce DiDonato (Rosina) ; Roberto Saccà (il Conte d'Almaviva) ; Carlos Chausson (Bartolo) ; Dalibor Jenis (Figaro) ; Kristinn Sigmundsson (Basilio) ; other performers ; Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris ; Bruno Campanella, conductor
2002 年 4 月, パリ・オペラ座 (バステューユ) におけるライブ収録

Il barbiere di Siviglia / Rossini. □Univers VE1331
distributed by Universal Music, 2006, c2005.

Hans Petri María Bayo, soprano ; Juan Diego Flórez, tenor ; Pietro Spagnoli, Bruno Praticò, baritones ; Ruggero Raimondi, bass ; other performers ; Coro de la Comunidad de Madrid ; Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid) ; Gianluigi Gelmetti, conductor
制作: 2005 年 1 月, レアル劇場

Il barbiere di Siviglia / Gioachino Rossini. — Hardy Classic, c2006.

VE3020

Andrea Bevilacqua Anna Bonitatibus (Rosina) ; Raul Giménez (il Conte d'Almaviva) ; Alfonso Antoniozzi (Bartolo) ; Leo Nucci (Figaro) ; Riccardo Zanellato (Basilio) ; other performers ; Orchestra e Coro del Teatro regio di Parma ; Maurizio Barbacini, conductor

収録: 2005 年 1 月 19 日, Teatro regia di Parma

Il barbiere di Siviglia / Rossini. — Virgin Classics, c2010.

VE3021/-3022

Joyce DiDonato (Rosina) ; Juan Diego Flórez (Count Almaviva) ; Pietro Spagnoli (Figaro) ; Alessandro Corbelli (Doctor Bartolo) ; Ferruccio Furlanetto (Don Basilio) ; other performers ; Royal Opera Chorus ; Orchestra of the Royal Opera House ; Antonio Pappano, conductor, harpsichord

収録: 2009 年 7 月, the Royal Opera House, Covent Garden (ライブ)

●展示パンフレットは図書館ホームページから入手できます。(バックナンバーも公開しています。)

<http://www.lib.kunitachi.ac.jp/tenji/tenji.htm>

2012/4/3 編集●国立音楽大学附属図書館広報委員会