

旅立ち

詩：清水茂
作曲：藤井喬梓

Allegretto (♩.=56)

The first system of the musical score is in 6/8 time. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 56 beats per minute. The dynamic is marked 'mf'. The key signature has one sharp (F#).

The second system of the musical score includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The tempo changes to 'poco meno mosso' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The dynamic is marked 'f' (forte) with the instruction '(小鳥:明るく軽い声色で)'. The lyrics are 'しだつて? それはなんなの?'. The piano part includes the instruction 'p espressivo'.

The third system of the musical score includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The dynamic is marked 'mp' (mezzo-piano) with the instruction '(詩人)'. The lyrics are 'なつのおわりの たかいなみきの えださきで'.

The fourth system of the musical score includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The dynamic is marked 'mf'. The lyrics are 'ことりがたずねる。'. The tempo changes to 'poco rit.' and then 'a tempo'. The piano part includes the dynamic 'mf' and 'mp'.

旅立ち

(石:重々しい声色で)

13 *mp*

あれやこれやのものにひとがなまえを

17 *cresc.* *mf*

つけてかみのうえにならべておくとそれがしなのさ、

21 *mp* (詩人)

poco rit. *a tempo* *p*

ずっとしたのほうでひやけしたいしが

25 (小鳥) *f*

accel. *mf*

こたえる。それでわたしたちは

旅立ち

28 *mp* (詩人)

どうなるの? ことりがまたたずねる。

32 *mf* (石) $\text{♩} = 46$

べつに。 どうも ならないさ。

(詩人)

36 *pp*

ひかっ ていた いしはいまや くものかげにつつま れる。

39 *mp* (小鳥) *a tempo*

なまえっ てなんだろう? しだっ て?

旅立ち

♩ = ca. 50

mf (詩人)

42

とりはあたりをながめまわす。

mf *mp*

(小鳥)

port.

46

そうあれやこれやのたくさんのもの、きのうはなかつたのに

49

いまはおおきく、ほこらしげに

f (con ped.)

52

さいているもの、 それからほどなくしぼんで

旅立ち

55

きえようとしているもの。

rit. ----- *a tempo*

p *mf*

58

61

mp (詩人)

molto rit. ----- *pp* *mp tranquillo* *pp*

ことりは

64

たびだちのひのちかいことをふとおもう、

simile

旅立ち

67

じぶんのなまえがわから ない ままに—

mp

69

ひとこえたからか に さげんでみせる、—

mp

71

やまをこえ、 うみをわたる

mf

73

みちすじが わかっ ているのに— *rit.* *a tempo* *f* じぶんのなまえが

rit. *a tempo* *f*

旅立ち

75 *p* *lunga* **più lento**

わ かり ない と。

78 *mp* *parland* *poco*

「つばめがたびだちの よういをしている」と

80 **Animato** *mf*

し じ ん が か い て い る。

accel. **Lento**