

# 哀しい春

詩：清水茂  
作曲：藤井喬梓

Andante (♩ = ca. 68)

*p* *espressivo*  
*con ped.*  
*parlando*

4  
ゆきやみぞれがふりやんで いまは

7  
くずれかけたがけのうえの あんずのきに しろいはなが

10  
さいている。 *poco rit.* せつ ぺんがそのままに *a tempo*

哀しい春

12

まとわりついたのか、 よびおこそうとする おもいでは

15

なぜかこのはる うつろのように かなしい。

18

22

**poco più mosso** (言葉を明確に)

きのしたで

哀しい春

25 *3*  
いつもあそんでいた あのこどものすがたは

27 *3* *mf* *3*  
どこにゆけばみられるのか はなのえだまで

29 *3* *3*  
いつ ぴきの とりがな いて いる

32 *f* *3* *3* *3*  
なみのうえの ひのか が や き は

ossia

哀しい春

(f) meno mosso

34

あ か る い の に な ぜ か

*mf*

36

こ の は る は う つ ろ の よ う に かなしい

*mp* *rit.* *p*

Tempo I<sup>o</sup> *ma poco più lento*

40

す ぎ さ つ た ひ ほど に も と お い ど こ か に

*mp*

43

あ れ や こ れ や の お も い が す べ て が な が れ さ つ て し ま っ た た め に

*cresc.*

哀しい春

45

えだまのとりは

*ossia*

3

47

*f liberamente* *(poco rit.)* *a tempo*

うつろのようにはるのひかりのなかで

49

*p arp. poco lento*

せわしげにだれかをよびつづけている

*molto rit.*

*pp*

*una corda*

