

冬休み貸出

冬休み貸出が12月1日(火)から始まります。返却日は1月8日(金)以降になります。楽譜や本、CD(学内者のみ)を長く借りられるのでご利用ください。

楽譜の探し方ガイダンス

10月5日(月)から10月9日(金)まで、「練習や勉強にきつと役立つ楽譜の探し方ガイダンス」を行います。参加者は本学学生・大学院生・教職員あわせて11名でした。バッハのインヴェンションやオペラの自筆譜、フアクシミリ、全集楽譜、原典版等を系統的に展示し、実際に手にとっていたきながら、OPACでの探し方を分かりやすく説明しました。

コンクール課題曲の試聴 (Naxos Music Library)

9月1日より、「日本音楽コンクール」「全日本学生音楽コンクール」「仙台国際音楽コンクール」の課題曲が試聴できる特設ページが開設されました。Naxos Music

Libraryのトップページからアクセスできます。インターネット室、または図書館ホームページの「学内者専用データベース入口(利用者ログイン)」「本学学生・大学院生・教職員の方のみ)からご利用ください。

サウンズボードと インターネットラジオ

ただ今、インターネット端末での楽曲配信サービス利用環境向上のために、H11、I11、J11の端末にサウンズボードを試験的に組み込んでいます。また、インターネットラジオの試聴もできるようになりましたので、あわせてご利用ください。分らないことがありましたら、カウンターにお問合せください。サウンズボード導入における音質の向上と、インターネットラジオ試聴について、皆様のご感想をお待ちしています。

センプイの作品

AV資料室のCD展示コーナー。掲示板にて、本学卒業生および本学関係者の作品を随時ご紹介しています。先輩たちの活躍をぜひご覧ください。

10月12日(月)~11月6日(金) ブッチーニ「La Rondine—つばめ—」 企画●国立音楽大学附属図書館広報委員会

11月8日(日)に行われる音楽研究所 オペラ演奏研究部門公演に先立ち、「La Rondine (つばめ)」に関する資料を展示します。

11月9日(月)~12月4日(金) LA PENSÉE MUSICALE—チャルメラの精神世界— 2009年度国立音楽大学音楽研究専修 研究発表会資料展 企画●国立音楽大学音楽研究専修(音楽学研究コース、音楽情報社会コース、 マネジメントコース)専門ゼミI, II

♪ソラシ〜ラソ ソラシラソラ〜…♪
何のメロディかわかりますか? そう、あの有名なラーメン、チャルメラのCM曲です。今年の研究発表会では、チャルメラという楽器をテーマに、あまり知られていないその姿を明らかにしていきます。

テーマ展示 in ブラウジング ルーム・ AV資料室

ガイダンス

- 9月16日(水) 古川聡先生ゼミガイダンス(3年・幼児教育)
- 9月17日(木) 神戸愉樹美先生クラスガイダンス(1~4年・ヴィオラ・ダ・ガンバ)
- 10月14日(水) 宇佐美明子先生ゼミガイダンス(3年・幼児教育)

ゲ ス ト

9月26日(土) 国立音楽大学バレーボール部OG・OBの方々 10名

